



سیاہ خضاب کی شرعی حیثیت

ابن الحسن محمدی

رسول اکرم ﷺ نے سر یا ڈاڑھی کے سفید بالوں کو رنگ دینے کا حکم فرمایا ہے۔ یہ حکم استحباب پر محمول ہے۔ حدیث میں اس استحبابی عمل کو سیاہ خضاب سے سرانجام دینے کی ممانعت آئی ہے۔ اس ممانعت کا کیا حکم ہے؟ سیاہ خضاب حرام ہے یا خلافِ اولیٰ؟ یہ مضمون اسی بارے میں مفصل تحقیق پر مبنی ہے۔ قارئین کرام اس مضمون سے کما حقہ استفادہ کرنے کے لیے بطور تمہید تین باتیں یاد رکھیں۔

ایک یہ کہ قرآن و سنت کا وہی فہم معتبر ہے جو سلف صالحین، یعنی صحابہ و تابعین اور ائمہ دین سے لیا جائے۔ سلف صالحین ساری امت سے بڑھ کر قرآن و سنت کو سمجھنے والے اور اس پر عمل کرنے والے تھے۔ یہ ممکن ہی نہیں کہ قرآن و سنت کا کوئی حکم فرضیت کے لیے ہو اور سلف صالحین اسے مستحب سمجھتے رہے ہوں اور شریعت کی کوئی ممانعت حرمت کے لیے ہو اور سلف صالحین اسے خلافِ اولیٰ ہی کا درجہ دیتے رہے ہوں۔ اسی طرح اس کے برعکس معاملہ ہے۔ اسی لیے بعد میں آنے والے لوگوں کا فہم دین اگر اسلافِ امت کے خلاف ہو تو مردود ہوگا۔ زبانِ نبوی سے اسلافِ امت کو خیر القرون کا جو لقب ملا ہے، اس کا یہی تقاضا ہے۔

دوسرے یہ کہ قرآن و سنت کا ہر حکم فرضیت کے لیے ہوتا ہے، الا یہ کہ کسی قرینے سے اس کا استحباب پر محمول ہونا ثابت ہو جائے اور ہر ممانعت حرمت کے لیے ہوتی ہے، الا یہ کہ کسی قرینے سے اس کا محض کراہت پر محمول ہونا ثابت ہو جائے۔

تیسرے یہ کہ دلیل صرف کتاب و سنت ہے، البتہ کتاب و سنت کو سمجھنے کے لیے جس طرح لغت اور دیگر علوم و فنون کی ضرورت ہے، اس سے کہیں زیادہ صحابہ و تابعین کے فہم کو مدنظر رکھنا لازمی ہے۔ کسی مسلمان کو یہ زیب نہیں دیتا کہ وہ نصوصِ شرعیہ کو سمجھنے کے لیے اہل لغت کی بات تو مانتا رہے، لیکن اسلافِ امت کے قول و فعل کو نظر انداز کرتا رہے۔ بعض لوگ لغت اور اصولِ فقہ جیسے علوم سے کتاب و سنت کے اوامر و نواہی کا درجہ متعین کرنے کو عین



شریعت سمجھتے ہیں لیکن صحابہ و تابعین اور ائمہ دین کے فہم و عمل کے ذریعے ایسا کرنے کو ناجائز اور حرام سمجھتے ہیں۔ یہ انصاف پر مبنی بات نہیں۔

اسی لیے اہل حدیث کا منہج یہ ہے کہ کتاب و سنت کے وہی معانی سمجھے جائیں جو اسلاف امت نے سمجھے ہیں۔ جس حکم شرعی کو اسلاف فرض کا درجہ دیتے تھے، اس کو اہل حدیث فرض کا درجہ دیتے ہیں اور جس کو اسلاف مستحب سمجھتے تھے، اس کو اہل حدیث مستحب ہی سمجھتے ہیں۔ اسی طرح جس ممانعت کو اسلاف حرام کا سمجھتے تھے، اس کا اہل حدیث حرام ہی قرار دیتے ہیں اور جس کو اسلاف صرف خلافِ اولیٰ سمجھتے تھے، اس پر اہل حدیث بھی خلافِ اولیٰ ہی کا حکم لگاتے ہیں۔ اہل حق نہ تو سلف سے ایک قدم آگے بڑھتے ہیں، نہ ایک قدم پیچھے رہتے ہیں۔ یہی مسلک اہل حدیث ہے۔

اس تمہید کے بعد ہمارے لیے یہ کہنے میں کوئی باک نہیں کہ شریعتِ اسلامیہ میں سیاہ خضاب لگانے کی گنجائش موجود ہے۔ اس بارے میں ممانعت حرمت پر دلالت نہیں کرتی۔ اسلاف امت کا فہم و عمل یہی بتاتا ہے۔

اسلاف امت کا عمل پیش کرنے سے پہلے قارئین کرام وہ احادیث بھی ملاحظہ فرمائیں جن سے سیاہ خضاب کی ممانعت و حرمت ثابت کی جاتی ہے:

مرفوع احادیث اور ان کا صحیح معنی و مفہوم

حدیث نمبر ①: سیدنا جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ فتح مکہ

والے دن سیدنا ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے والد گرامی سیدنا ابوقحافہ رضی اللہ عنہ، نبی اکرم ﷺ کی خدمت میں لائے گئے۔ ان کے سر اور ڈاڑھی کے بال بالکل سفید تھے۔ آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

«غَيِّرُوا هَذَا بِشَيْءٍ، وَاجْتَنِبُوا السَّوَادَ»

”اس سفیدی کو کوئی بھی

رنگ دے دو، البتہ سیاہ رنگ سے اجتناب کرو۔“ (صحیح مسلم: 2/199، ح: 2102)

اس حدیث میں دو باتوں کا حکم موجود ہے، ایک بالوں کو رنگنے کا اور دوسرے سیاہ خضاب سے بچنے کا۔ جس طرح بہت سے اسلاف بالوں کو نہیں رنگتے تھے اور ان کے فہم و



عمل کی بنا پر بالوں کو رنگنا فرض نہیں، اسی طرح بہت سے اسلاف سیاہ خضاب لگاتے تھے اور اس کی اجازت بھی دیتے تھے، لہذا سلف کے فہم و عمل کی بنا پر سیاہ خضاب بھی حرام نہیں۔ اس حدیث پاک میں موجود یہ دونوں حکم استحباب ہی پر محمول ہیں۔

حدیث نمبر ۲ : سیدنا عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما بیان کرتے ہیں کہ

رسول اکرم ﷺ نے فرمایا: «يَكُونُ قَوْمٌ يَخْضِبُونَ فِي آخِرِ الزَّمَانِ

بِالسَّوَادِ، كَحَوَاصِلِ الْحَمَامِ، لَا يَرِيحُونَ رَائِحَةَ الْجَنَّةِ».

”آخری زمانے میں ایک قوم ایسی ہوگی جو کبوتر کے پوٹے کی طرح سیاہ خضاب

لگائے گی۔ یہ لوگ جنت کی خوشبو نہیں پائیں گے۔“ (سنن أبي داود: 4213، سنن النسائي:

138/8، ح: 5078، مسند الإمام أحمد: 273/1، المعجم الكبير للطبراني: 413/12، التاريخ

الكبير لابن أبي شيمة: 909، المختارة للضياء المقدسي: 233/10، ح: 244، شرح السنة

للبيهقي: 3180، وسنده صحيح)

اس حدیث کے بارے میں حافظ ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

”هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ غَرِيبٌ. “یہ حدیث حسن غریب ہے۔“

(سير أعلام النبلاء: 339/4)

حافظ عراقی رحمہ اللہ نے اس کی سند کو ”جید“ کہا ہے۔ (تخریج إحياء علوم الدين: 143/1)

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے اس کی سند کو ”قوی“ قرار دیا ہے۔ (فتح الباري: 499/6)

اس کے راوی عبد الکریم جزری کو حافظ ابن الجوزی رحمہ اللہ نے عبد الکریم بن ابو الخارق

سمجھ کر اس پر جرح کی ہے۔ (الموضوعات: 55/3)

حالانکہ اس حدیث کی بعض ”صحیح“ سندوں میں عبد الکریم کے جزری ہونے کی

صراحت موجود ہے۔

مسند اسحاق بن راہویہ (كما في [النكت الظراف على الأطراف لابن

فائدہ :

حجر: 424/4] میں یہ الفاظ ہیں: يَخْضِبُونَ لِحَاهُمُ بِالسَّوَادِ.



”وہ اپنی ڈاڑھیوں کو سیاہ خضاب لگائیں گے۔“

بعض لوگ اس حدیث پاک سے سیاہ خضاب کی ممانعت و حرمت پر دلیل لیتے ہیں، لیکن ان کا یہ استدلال کمزور ہے۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ اسلاف امت اور محدثین کرام میں سے کوئی بھی سیاہ خضاب کی ممانعت و حرمت کا قائل نہیں۔ دوسری یہ کہ اہل علم نے اس حدیث کا یہ معنی و مفہوم بیان نہیں کیا، بلکہ بعض اہل علم نے اس سے سیاہ خضاب کی حرمت و کراہت کے استدلال کا رد کیا ہے۔ اہل علم کی تصریحات ملاحظہ فرمائیں:

① مشہور محدث، امام ابوبکر ابن ابوعاصم رحمہ اللہ (206-287ھ) فرماتے ہیں:

فَإِنَّهُ لَا دَلَالَۃَ فِيهِ عَلَى كَرَاهَةِ الْخَضَابِ بِالسَّوَادِ، فِيهِ الْإِخْبَارُ عَنْ قَوْمٍ هَذَا صِفَتُهُمْ. ”اس حدیث میں سیاہ خضاب کی کراہت پر کوئی دلیل نہیں۔ اس میں تو ایک قوم کے بارے میں خبر دی گئی ہے، جن کی نشانی یہ ہوگی۔“

(فتح الباری فی شرح صحیح البخاری لابن حجر: 354/10)

② امام طحاوی حنفی رحمہ اللہ (238-321ھ) لکھتے ہیں:

فَعَقَلْنَا بِذَلِكَ أَنَّ الْكَرَاهَةَ إِنَّمَا كَانَتْ لِذَلِكَ، لِأَنَّهُ أَفْعَالُ قَوْمٍ مَذْمُومِينَ، لَا لِأَنَّهُ فِي نَفْسِهِ مَذْمُومٌ، وَقَدْ خَضَبَ نَاسٌ مِّنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالسَّوَادِ، مِنْهُمْ عُقْبَةُ بْنُ عَامِرٍ.

”اس سے ہمیں یہ بات معلوم ہوئی ہے کہ کراہت اس لیے ہے کہ حدیث میں سیاہ خضاب قابلِ مذمت لوگوں کا فعل ہے۔ اس لیے نہیں کہ سیاہ خضاب لگانا فی نفسہ مذموم ہے۔“

(شرح مشکل الآثار: 313/9، ح: 3699)

③ حافظ ابن الجوزی رحمہ اللہ (508-597ھ) فرماتے ہیں:

وَأَعْلَمُ أَنَّهُ قَدْ خَضَبَ جَمَاعَةٌ مِّنَ الصَّحَابَةِ بِالسَّوَادِ، مِنْهُمْ الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ وَسَعْدُ ابْنِ أَبِي وَقَّاصٍ، وَخَلَقٌ كَثِيرٌ مِّنَ التَّابِعِينَ، وَإِنَّمَا كَرَاهَةُ قَوْمٍ لَّمَّا فِيهِ مِنَ التَّدْلِيسِ، فَأَمَّا أَنْ يَرْتَقِيَ إِلَى دَرَجَةِ التَّحْرِيمِ، إِذْ لَمْ يُدَلِّسْ،



فَيَجِبُ فِيهِ هَذَا الْوَعِيدُ، فَلَمْ يَقُلْ بِذَلِكَ أَحَدٌ، ثُمَّ نَقُولُ عَلَى تَقْدِيرِ الصَّحَّةِ :
يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْمَعْنَى : لَا يَرِيحُونَ رَائِحَةَ الْجَنَّةِ، لِفِعْلِ يَصْدُرُ مِنْهُمْ، أَوْ
اعْتِقَادٍ، لَا لِعِلَّةِ الْخِضَابِ، وَيَكُونُ الْخِضَابُ سَيِّمَاهُمْ، فَعَرَفَهُمْ بِالسَّيِّمِ، كَمَا
قَالَ فِي الْخَوَارِجِ : سَيِّمَاهُمُ التَّحْلِيقُ، وَإِنْ كَانَ تَحْلِيقُ الشَّعْرِ لَيْسَ بِحَرَامٍ.

”آپ کو یہ بات معلوم ہونی چاہیے کہ صحابہ کرام کی ایک جماعت نے سیاہ خضاب استعمال کیا ہے۔ ان میں سیدنا حسن و حسین رضی اللہ عنہما، سیدنا سعد بن ابوقحاص رضی اللہ عنہ شامل ہیں۔ بہت سے تابعین کرام بھی ایسا کرتے تھے۔ بعض لوگوں نے اسے اس لیے مکروہ سمجھا ہے کہ اس میں ایک قسم کا دھوکا ہے۔ رہی یہ بات کہ سیاہ خضاب کے ذریعے دھوکے کا ارادہ نہ بھی ہو تو اس کا استعمال حرمت کے درجے تک پہنچ جائے اور اس کے استعمال کنندہ پر جنت کی خوشبو سے بھی محرومی کی وعید صادق آجائے، تو یہ بات آج تک کسی اہل علم نے نہیں کہی۔ اگر یہ حدیث صحیح ہو تو اس معنی کا احتمال ہے کہ وہ اپنے کسی غلط عقیدے یا عمل کی بنا پر جنت کی خوشبو سے محروم رہیں گے، سیاہ خضاب کی بنا پر نہیں۔ یہ خضاب تو ان کی ایک نشانی ہے جو رسول اکرم ﷺ نے ان کی پہچان کے لیے بتلائی ہے، جس طرح خارجیوں کے بارے میں آپ ﷺ فرمایا کہ ان کی نشانی سر کے بالوں کو منڈانا ہے۔ اس کے باوجود سر کے بالوں کو منڈانا حرام نہیں۔“ (الموضوعات: 55/3)

ثابت ہوا کہ مذکورہ حدیث میں موجود وعید سیاہ خضاب کی وجہ سے نہیں، ورنہ ”آخری زمانے“ کی قید کا کیا معنی؟ سیاہ خضاب کا استعمال کرنے والے تو صحابہ کرام سے لے کر ہر دور میں موجود رہے ہیں!!!

④ شارح ترمذی، علامہ محمد عبدالرحمن، مبارک پوری رحمہ اللہ (1353ھ) فرماتے ہیں:

فَالْإِسْتِدْلَالُ بِهَذَا الْحَدِيثِ عَلَى كَرَاهَةِ الْخِضَابِ بِالسَّوَادِ لَيْسَ بِصَحِيحٍ .
”اس حدیث سے سیاہ خضاب کے مکروہ ہونے کی دلیل لینا صحیح نہیں۔“

(تحفة الأحوذی: 55/3)



حدیث نمبر ۳ : سیدنا ابوذر غفاری رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ اللہ

کے رسول ﷺ نے فرمایا: «إِنَّ أَحْسَنَ مَا غُيِّرَ بِهِ هَذَا الشَّيْبُ الْحِنَاءُ وَالْكُتْمُ». ”بڑھاپے کے سفید بالوں کو رنگنے کے لیے بہترین چیز مہندی اور کتم کا آمیزہ ہے۔“

(سنن أبي داود: 4205، مسند الإمام أحمد: 150، 147/5، وسنده صحيح)

اس حدیث کے راوی سعید بن ایاس جزیری آخری عمر میں اختلاط کا شکار ہو گئے تھے، البتہ معمر اور عبد الوارث نے ان سے اختلاط سے پہلے احادیث سنی ہیں، لہذا یہ حدیث صحیح ہے۔ اس حدیث کو امام ترمذی رحمہ اللہ (1753) نے ”حسن صحیح“ اور امام ابن حبان رحمہ اللہ (5474) نے ”صحیح“ قرار دیا ہے۔

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ (773-852ھ) ”کتم“ کے بارے میں فرماتے ہیں:

وَالْكُتْمُ نَبَاتٌ بِالْيَمَنِ، يُخْرِجُ الصَّبْغَ أَسْوَدَ، يَمِيلُ إِلَى الْحُمْرَةِ، وَصَبْغُ الْحِنَاءِ أَحْمَرُ، فَالْصَّبْغُ بِهِمَا مَعًا يَخْرُجُ بَيْنَ السَّوَادِ وَالْحُمْرَةِ.

”کتم یمن کے علاقے کی ایک بوٹی ہے جو سرخی مائل سیاہ رنگ دیتی ہے۔ مہندی کا رنگ سرخ ہوتا ہے۔ یوں کتم اور مہندی مل کر سیاہی اور سرخی کا درمیانی رنگ دیتے ہیں۔“

(فتح الباري: 355/10)

اس حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ سیاہی اور سرخی کا درمیانی رنگ سفید بالوں کو دینے کے لیے بہتر اور احسن رنگ ہے۔ اس سے کالے خضاب کی حرمت ثابت نہیں ہوتی۔ ان صحیح احادیث اور ان کے بارے میں اہل علم کی رائے کے بعد سیاہ خضاب کے بارے میں سلف صالحین کا عمل اور فہم ملاحظہ فرمائیں۔

سیاہ خضاب اور سلف صالحین

صحابہ کرام اور سیاہ خضاب:

① سیدنا انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے روایت ہے: اُتِيَ عُبَيْدُ اللَّهِ

ابْنُ زِيَادٍ بِرَأْسِ الْحُسَيْنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ، فَجُعِلَ فِي طَسْتٍ، فَجَعَلَ يَنْكُثُ، وَقَالَ فِي حُسْنِهِ شَيْئًا، فَقَالَ أَنَسٌ: كَانَ أَشْبَهُهُمْ بِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَكَانَ مَحْضُوبًا بِالْوَسْمَةِ.

حسینؑ کا سر مبارک لایا گیا۔ اسے ایک پلیٹ میں رکھ دیا گیا۔ عبید اللہ زمین گریڈنے لگا اور اس نے سیدنا حسینؑ کے حسن کی تعریف کی۔ سیدنا انسؓ فرماتے ہیں: سیدنا حسینؑ سب صحابہ کرام سے بڑھ کر رسول اللہ ﷺ سے مشابہت رکھتے تھے۔ آپ ﷺ کے سر کو سیاہ خضاب لگا ہوا تھا۔“ (صحیح البخاری: 530/1، ح: 3748)

② امام ابو جعفر باقرؑ بیان کرتے ہیں: إِنَّ الْحَسَنَ بْنَ عَلِيٍّ كَانَ يَخْضِبُ بِالسَّوَادِ. ”سیدنا حسن بن علیؑ سیاہ خضاب سے اپنے بالوں کو رنگ دیتے تھے۔“ (المعجم الكبير للطبراني: 22/3، ح: 2535، معرفة الصحابة لأبي نعيم الأصبهاني: 1750، وسنده صحيح)

③ جی بن یومن، ابو عشانہ معافری بیان کرتے ہیں: رَأَيْتُ عُقْبَةَ بْنَ عَامِرٍ الْجُهَنِيَّ، يَصْبِغُ بِالسَّوَادِ. ”میں نے سیدنا عقبہ بن عامرؓ کو دیکھا ہے۔ آپ سیاہ خضاب استعمال کرتے تھے۔“ (مصنف ابن أبي شيبة: 437/8، التاريخ الكبير لابن أبي خيثمة: 1391، الطبقات الكبرى لابن سعد: 345/7، الثقات لابن حبان: 280/3، المعجم الكبير للطبراني: 268/17، وسنده صحيح متصل)

ایک روایت میں ہے: إِنَّهُ كَانَ يَصْبِغُ شَعْرَ رَأْسِهِ بِشَجَرَةٍ، يُقَالُ لَهَا: ، كَأَشَدِّ السَّوَادِ. ”آپ اپنے سر کے بالوں کو ایک۔۔۔ نامی درخت سے رنگ دیتے تھے۔ یہ سخت سیاہ رنگ ہوتا تھا۔“

(مصنف ابن أبي شيبة: 437/8، وسنده صحيح)



تابعین عظام اور سیاہ خضاب :

درج ذیل تابعین کرام بھی سیاہ خضاب لگاتے تھے :

- ④ ابوسلمہ بن عبد الرحمن بن عوف، قرشی (م: 94/104 ھ)
(الطبقات الكبرى لابن سعد: 119/5، وسندہ صحیح)
- ⑤ محمد بن اسحاق بن یسار، مدنی (م: 150 ھ)
(المعرفة والتاريخ ليعقوب بن سفيان الفسوي: 137/1، وسندہ صحیح)
- ⑥ علی بن عبد اللہ بن عباس بن عبد المطلب، قرشی، ہاشمی (118 ھ)
(الطبقات الكبرى لابن سعد: 240/5، وسندہ صحیح)
- ⑦ ابوقلابہ عبد اللہ بن زید بن عمرو، جرمی، بصری (م: 104 ھ)
(الطبقات الكبرى لابن سعد: 138/7، وسندہ صحیح)
- ⑧ ابو عبد اللہ، بکر بن عبد اللہ، مزنی، بصری (م: 106 ھ)
(الطبقات الكبرى لابن سعد: 158/7، وسندہ صحیح)
- ⑨ قاضی، محارب بن دثار، سدوسی، کوفی (م: 116 ھ)
(مسند علي بن الجعد: 725، وسندہ حسن)
- ⑩ ابوبکر، محمد بن مسلم بن عبید اللہ بن عبد اللہ بن شہاب، زہری، مدنی (م: 125 ھ)
(جامع معمر بن راشد: 155/11، وسندہ صحیح)
- ⑪ موسیٰ بن طلحہ بن عبید اللہ، قرشی (م: 103 ھ)
(مصنف ابن أبي شيبة: 436/8، الطبقات الكبرى لابن سعد: 124/5، وسندہ حسن)
- ⑫ نافع بن جبیر بن مطعم بن عدی، قرشی، نوفلی (م: 99 ھ)
(مصنف ابن أبي شيبة: 430/8، الطبقات الكبرى لابن سعد: 158/5، وسندہ حسن)
- ⑬ امام شعبہ بن حجاج کے استاذ عمر بن ابوسلمہ (?)
(تهذيب الآثار للطبري: 895، وسندہ صحیح، الجزء المفقود)
- ⑭ ابو خطاب، امام قتادہ بن دعامہ بن قتادہ، سدوسی، بصری (م: بعد 110 ھ)



نے فرمایا: رَخَّصَ فِي صِبَاغِ الشَّعْرِ بِالسَّوَادِ لِلنِّسَاءِ .
 ”عورتوں کے لیے بالوں کو سیاہ خضاب دینے میں رخصت ہے۔“

(جامع معمر بن راشد: 20182، وسندہ صحیح)

⑤ عبد اللہ بن عون بیان کرتے ہیں: كَانُوا يَسْأَلُونَ مُحَمَّدًا
 عَنِ الْخَضَابِ بِالسَّوَادِ، فَيَقُولُ: لَا أَعْلَمُ بِهِ بَأْسًا .

”لوگ محمد بن سیرین تابعی رضی اللہ عنہ (م: 110ھ) سے سیاہ خضاب کے بارے میں سوال کرتے تھے۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ میں اس میں کوئی حرج نہیں جانتا۔“

(مصنف ابن أبي شيبة: 436/8، وسندہ صحیح)

تابعین کے کچھ متعارض اقوال :

سابقہ تصریحات قارئین ملاحظہ فرما چکے ہیں، اس کے برعکس :

❁ امام عطاء بن ابورباح رضی اللہ عنہ (27-115ھ) سے سیاہ خضاب استعمال کرنے کے بارے میں پوچھا گیا تو آپ نے فرمایا:

هُوَ مِمَّا أَحَدَّثَ النَّاسُ، قَدْ رَأَيْتُ نَفَرًا مِّنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَمَا رَأَيْتُ أَحَدًا مِّنْهُمْ يَخْتَضِبُ بِالْوَسْمَةِ، مَا كَانُوا
 يَخْضِبُونَ إِلَّا بِالْحِنَّاءِ وَالْكَتَمِ وَهَذِهِ الصُّفْرَةُ .

”یہ تو لوگوں نے نیا طریقہ بنایا ہے۔ میں نے رسول اللہ ﷺ کے صحابہ کرام کی ایک جماعت کو دیکھا ہے۔ ان میں سے کوئی بھی سیاہ خضاب نہیں لگاتا تھا۔ صحابہ کرام مہندی اور کتم (سیاہ رنگ دینے والا درخت) ملا کر اور اس زرد رنگ کے ساتھ بالوں کو رنگ دیتے تھے۔“

(مصنف ابن أبي شيبة: 438/8، وسندہ صحیح)

امام عطاء رضی اللہ عنہ نے اپنے علم کے مطابق یہ بیان دیا ہے۔ ہم صحابہ کرام کی ایک جماعت سے سیاہ خضاب کا استعمال ثابت کر چکے ہیں۔ امام عطاء رضی اللہ عنہ نے ان صحابہ کرام کو نہیں دیکھا ہوگا جو سیاہ خضاب استعمال کرتے تھے۔



✽ امام سعید بن جبیر تابعی رحمہ اللہ (م: 95ھ) سے سیاہ خضاب کے بارے میں پوچھا گیا تو انہوں نے فرمایا: يَكْسُو اللّٰهُ الْعَبْدَ فِي وَجْهِهِ النُّورَ، ثُمَّ يُطْفِئُهُ بِالسَّوَادِ . ”اللہ تعالیٰ بندے کے چہرے کو منور کرتا ہے، پھر بندہ سیاہ

خضاب کے ساتھ اس نور کو بجھا دیتا ہے۔“ (مصنف ابن أبي شيبة: 439/8، وسنده صحيح) خضاب بالوں کو لگایا جاتا ہے، چہرے کو نہیں۔ مہندی اور کتم ملا کر خضاب لگایا جائے تو زرد سارنگ نکلتا ہے اور یہ سنت سے بھی ثابت ہے۔ کیا کہا جاسکتا ہے کہ بندے نے نورانی چہرے کو زرد کر لیا؟ جو صحابہ کرام سیاہ خضاب استعمال کرتے تھے، ان کے چہروں سے نور ختم نہیں ہوا تھا۔ لہذا یہ قول ناقابل التفات ہے۔

✽ امام کھول تابعی رحمہ اللہ (م: بعد 110ھ) نے سیاہ خضاب کو مکروہ قرار دیا۔ (مصنف ابن أبي شيبة: 438/8، وسنده صحيح) اس سے کراہت تنزیہی، یعنی خلاف اولیٰ ہونا مراد ہے۔ حدیث رسول میں موجود ممانعت سے یہی مراد ہے۔ اسلاف امت میں سے کسی نے سیاہ خضاب کو ناجائز، ممنوع اور حرام قرار نہیں دیا۔

ائمہ دین اور سیاہ خضاب:

امام اسحاق بن راہویہ رحمہ اللہ (م: 294ھ) سے پوچھا گیا کہ عورت سیاہ خضاب استعمال کر سکتی ہے، تو انہوں نے فرمایا: لَا بَأْسَ بِذَلِكَ لِلزَّوْجِ أَنْ تَتَزَيَّنَ لَهُ . ”عورت اپنے خاوند کے لیے مزین ہو تو اس میں کوئی حرج نہیں۔“

(الوقوف والترجل من الجامع لمسائل الإمام أحمد لأبي بكر الخلال: 142، وسنده صحيح)

امام مالک رحمہ اللہ (93-179ھ) سیاہ خضاب کے بارے میں فرماتے ہیں: لَمْ أَسْمَعْ فِي ذَلِكَ شَيْئًا مَّعْلُومًا، وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الصَّنِيعِ أَحَبُّ إِلَيَّ، وَتَرَكْتُ الصَّنِيعَ كُلَّهُ وَاسِعٌ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ، لَيْسَ عَلَى النَّاسِ فِيهِ ضَيْقٌ .

”میں نے اس بارے میں کوئی متعین بات نہیں سنی۔ سیاہ کے مقابلے میں دوسرے



رنگ مجھے زیادہ پسند ہیں۔ بالوں کو بالکل نہ رنگنے کی بھی گنجائش ہے۔ ان شاء اللہ! بالوں کو خضاب لگانے کے بارے میں لوگوں پر کوئی تنگی نہیں رکھی گئی۔“

(الموطأ للإمام مالك برواية يحيى: 3497)

سیاہ خضاب کے بارے میں ”ضعیف“ روایات

اب بطور فائدہ اس بارے میں ”ضعیف“ روایات ملاحظہ فرمائیں:

روایت نمبر ①: سیدنا عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے منسوب روایت

میں ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: «يَكُونُ فِي آخِرِ الزَّمَانِ قَوْمٌ،

يَسُودُونَ أَشْعَارَهُمْ، لَا يَنْظُرُ اللَّهُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ».

”آخری زمانے میں ایسے لوگ ہوں گے جو اپنے بالوں کو سیاہ کیا کریں گے۔ روزِ

قیامت اللہ تعالیٰ ان کی طرف (نظرِ رحمت سے) نہیں دیکھے گا۔“ (المعجم الأوسط للطبرانی:

136/4، ح: 3803، الوقوف والترحال من الجامع لمسائل الإمام أحمد لأبي بكر الخلال: 160)

تبصرہ: اس کی سند ”ضعیف“ ہے، کیونکہ:

① اس کا راوی عبد الکریم بن ابو الخارق ”ضعیف“ ہے۔ اس کے بارے میں

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: وَقَدْ ضَعَّفَهُ الْجُمْهُورُ.

”اسے جمہور محدثین کرام نے ضعیف قرار دیا ہے۔“ (اتنخاف المهرة: 719/11)

علامہ عینی حنفی کہتے ہیں: وَإِنْ كَانَ الْجُمْهُورُ عَلَى تَضْعِيفِهِ.

”جمہور محدثین اس کو ضعیف ہی قرار دیتے ہیں۔“ (النهاية في شرح الهداية: 582/11)

② عبد الوہاب بن عطاء خفاف راوی ”دلس“ ہے۔ سماع کی تصریح نہیں مل سکی۔

③ امام طبرانی کے استاذ علی بن سعید رازی ”متکلم فیہ“ ہیں۔ حافظ یشعی نے

انہیں ”ضعیف“ قرار دیا ہے۔ (مجمع الزوائد: 124/3، 357/9، 110/10)

لہذا علامہ یشعی کا اسی کتاب (مجمع الزوائد: 161/5) میں اس کی سند کو ”جید“ کہنا صحیح نہیں۔



روایت نمبر ۲: سیدنا انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے:

كُنَّا يَوْمًا عِنْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَدَخَلْتُ عَلَيْهِ الْيَهُودُ، فَرَأَاهُمْ بِيضَ اللَّحْيِ، فَقَالَ: «مَا لَكُمْ لَا تُغَيِّرُونَ؟»، فَقِيلَ: إِنَّهُمْ يَكْرَهُونَ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «لِكِنَّكُمْ غَيَّرُوا، وَإِيَّايَ وَالسَّوَادَ».

”ایک روز ہم نبی اکرم ﷺ کی خدمت اقدس میں حاضر تھے کہ یہود کے کچھ لوگ آپ کے پاس آئے۔ آپ ﷺ نے ان کی ڈاڑھیاں سفید دیکھیں تو فرمایا: تمہیں کیا ہے کہ انہیں رنگ نہیں دیتے؟ آپ ﷺ کو بتایا گیا کہ یہود بال رنگنے کو پسند نہیں کرتے۔ اس پر آپ نے فرمایا: تم بالوں کو رنگو اور سیاہ رنگ سے بچو۔“ (المعجم الأوسط للطبرانی: 51/1، ح: 142)

تبصرہ: اس کی سند ”ضعیف“ ہے۔ اس میں ابن لہیعہ راوی جمہور کے نزدیک ”ضعیف“، ”مدلس“ اور ”مختلط“ ہے۔

اس کے بارے میں حافظ نووی فرماتے ہیں: هُوَ ضَعِيفٌ بِالِاتِّفَاقِ، لَا اخْتِلَالَ ضَبْطِهِ. ”یہ راوی حافظ کی خرابی کی بنا پر بالاتفاق ضعیف ہے۔“

(خلاصة الأحكام: 625/2)

حافظ بیہمی کہتے ہیں: وَابْنُ لَهْيَعَةَ ضَعَفَهُ الْجُمُهورُ.

”ابن لہیعہ کو جمہور محدثین نے ضعیف قرار دیا ہے۔“ (مجمع الزوائد: 375/10)

حافظ سخاوی لکھتے ہیں: ضَعَفَهُ الْجُمُهورُ.

”اسے جمہور نے ضعیف کہا ہے۔“ (فتح المغیث: 221)

حافظ ابناسی کہتے ہیں: ضَعَفَهُ الْجُمُهورُ.

”اسے جمہور نے ضعیف قرار دیا ہے۔“ (الشذا الفیاح من علوم ابن الصلاح: 201/1)

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: ضَعِيفُ الْحَدِيثِ.

”اس کی حدیث ضعیف ہوتی ہے۔“ (تغلیق التعلیق: 239/3)



روایت نمبر ۳ :

سیدنا عمرو بن عبسہ سلمیٰ سے مروی ہے کہ

انہوں نے رسول اللہ ﷺ کو یہ فرماتے ہوئے سنا:

«مَنْ شَابَ شَيْبَةً فِي الْإِسْلَامِ - أَوْ قَالَ: فِي سَبِيلِ اللَّهِ - كَانَتْ لَهُ نُورًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ، مَا لَمْ يَخْضِبْهَا أَوْ يَنْتِفِهَا»، قُلْتُ لِشَهْرٍ: إِنَّهُمْ يُصَفِّرُونَ وَيَخْضِبُونَ بِالْحِنَاءِ؟ قَالَ: أَجَلٌ، قَالَ: كَأَنَّهُ يَغْنِي السَّوَادَ.

”جس شخص کے بال اسلام میں یا اللہ کی راہ میں سفید ہو جاتے ہیں، اس کے بال قیامت کے دن اس کے لیے روشنی بن جائیں گے بشرطیکہ وہ ان کو نہ رنگے اور نہ اُکھڑے۔ (راوی حدیث عبد الجلیل بن عطیہ کہتے ہیں:) میں نے (اپنے استاذ) شہر (بن حوشب) سے پوچھا: مسلمان سفید بالوں کو زرد اور مہندی رنگ دیتے تھے؟ انہوں نے کہا: ہاں۔ شاید آپ ﷺ کی مراد سیاہ خضاب ہو۔“ (مسند الطیالسی: 1248، مسند أبي يعلى [كما في جامع المسانيد والسنن لابن كثير: 587/6، ح: 8352]، شعب الإيمان للبيهقي: 386/6، ح: 5972)

تبصرہ :

اس کی سند ”ضعیف“ ہے، کیونکہ:

- ① عبد الجلیل بن عطیہ راوی ”مُدلس“ ہے۔ اس نے سماع کی تصریح نہیں کی۔
- ② شہر بن حوشب (مؤثق، حسن الحدیث) کا سیدنا عمرو بن عبسہ سے سماع و لقاء نہیں۔ امام ابو حاتم رازی اور امام ابو زرعہ رحمہما کا یہی فیصلہ ہے۔

(کتاب المراسیل لابن أبي حاتم: 89)

یوں یہ روایت ”منقطع“ ہونے کی بنا پر ”ضعیف“ ہے۔

روایت نمبر ۴ :

سیدنا جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ

رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

«غَيِّرُوا الشَّيْبَ، وَلَا تُقَرِّبُوهُ السَّوَادَ، وَلَا تَشَبَّهُوا بِأَعْدَائِكُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ، وَخَيْرُ مَا غَيَّرْتُمْ بِهِ الشَّيْبَ الْحِنَاءُ وَالْكَتَمُ».



”سفید بالوں کو رنگ دیا کرو لیکن سیاہ رنگ کو بالوں کے قریب نہ لے جاؤ اور اپنے دشمن مشرکین کی مشابہت نہ کرو۔ بالوں کو رنگنے کے لیے سب سے بہتر رنگ مہندی اور کتم کو ملا کر بنتا ہے۔“ (المعجم الأوسط للطبرانی: 5/227، ح: 5160)

تبصرہ: یہ سند باطل ہے۔ اس کا راوی سلم بن سالم بلخی باتفاق محدثین ”ضعیف“ ہے۔

روایت نمبر ⑤: سیدنا ابو درداء رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اکرم ﷺ نے فرمایا:

«مَنْ خَضَبَ بِالسَّوَادِ، سَوَّدَ اللَّهُ وَجْهَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ».

”جس نے سیاہ خضاب استعمال کیا، اللہ تعالیٰ قیامت کے دن اس کا چہرہ سیاہ کر دے گا۔“ (مسند الشاميين للطبراني: 652، الكامل لابن عدي: 3/222، الناسخ والمنسوخ لابن شاهين، ص: 462، ح: 614، الأمالی للشجري: 2/249-250)

تبصرہ: اس کی سند ”ضعیف“ ہے۔ اس کی سند میں زہیر بن محمد خراسانی جمہور کے نزدیک ”ثقة“ ہے، لیکن اس سے اہل شام کی روایت ”ضعیف“ ہوتی ہے، جیسا کہ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں:

رَوَايَةُ أَهْلِ الشَّامِ عَنْهُ غَيْرُ مُسْتَقِيمَةٍ.

”اہل شام کی اس سے بیان کردہ روایت صحیح نہیں ہوتی۔“ (تقریب التہذیب: 2049)

یہ روایت بھی اہل شام کی ہے، لہذا یہ جرح مفسر ہے اور روایت ”ضعیف“ ہے۔

امام ابو حاتم رازی رحمہ اللہ (195-277ھ) اس حدیث کے بارے میں فرماتے ہیں:

هُوَ حَدِيثٌ مَوْضُوعٌ. ”یہ من گھڑت حدیث ہے۔“

(علل الحديث لابن أبي حاتم: 2/299)

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ فرماتے ہیں: وَسَنَدُهُ لَيِّنٌ.

”اس کی سند کمزور ہے۔“ (فتح الباری: 10/355)



روایت نمبر ⑥: عامر شعبی، رسول اللہ ﷺ کا فرمان نقل کرتے ہیں:

«إِنَّ اللَّهَ لَا يَنْظُرُ إِلَى مَنْ يَخْضِبُ بِالسَّوَادِ، يَوْمَ الْقِيَامَةِ».

”جو شخص سیاہ خضاب لگاتا ہے، قیامت کے دن اللہ تعالیٰ اسے (نظر رحمت سے)

نہیں دیکھے گا۔“ (الطبقات الكبرى لابن سعد: 340/1)

تبصرہ: یہ سخت ”ضعیف“ روایت ہے، کیونکہ:

① اسے بیان کرنے والے عامر شعبی رحمہ اللہ، صحابی نہیں، تابعی ہیں اور وہ بلا واسطہ

نبی اکرم ﷺ سے بیان کر رہے ہیں۔ یوں یہ روایت ”مرسل“ ہے۔

② لیث بن ابوسلمہ راوی جمہور محدثین کرام کے نزدیک ”ضعیف“ اور ”مختلط“

ہے۔ اس کے بارے میں حافظ عراقی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ضَعْفُهُ الْجُمْهُورُ.

”یہ جمہور کے نزدیک ضعیف ہے۔“ (تخریج أحاديث الإحياء: 170/2)

حافظ بیہقی کہتے ہیں: وَضَعْفُهُ الْأَكْثَرُ.

”اسے اکثر محدثین نے ضعیف قرار دیا ہے۔“ (مجمع الزوائد: 90-91/1)

حافظ ابن ملقن کہتے ہیں: ضَعِيفٌ عِنْدَ الْجُمْهُورِ.

”یہ جمہور کے ہاں ضعیف راوی ہے۔“ (البدیع المنیر: 104/2)

حافظ بوسیری کہتے ہیں: ضَعْفُهُ الْجُمْهُورُ.

”اسے جمہور نے ضعیف قرار دیا ہے۔“ (زوائد ابن ماجہ: 63/1، ح: 54)

③ عبد الرحمن بن محمد محارب راوی ”دلس“ ہے اور اس نے سماع کی تصریح نہیں کی۔

یوں یہ روایت کئی وجوہ سے ”ضعیف“ ہے۔

روایت نمبر ⑦: سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ رسول اکرم ﷺ

«فَإِذَا خَطَبَ أَحَدُكُمْ امْرَأَةً، وَقَدْ خَضَبَ بِالسَّوَادِ،

نے فرمایا:



”تم میں سے کوئی جب کسی عورت کو نکاح کا پیغام
دے، اگر اس نے سیاہ خضاب لگا رکھا ہو تو اسے بتا دے۔ اسے دھوکہ ہرگز نہ دے۔“
(السنن الکبریٰ للبیہقی: 290/7)

تبصرہ: اس کی سند ”ضعیف“ ہے، کیونکہ اس کا راوی عیسیٰ بن میمون
مدنی ”ضعیف“ ہے۔ اس کے بارے میں امام بیہقی رحمہ اللہ خود فرماتے ہیں:
”عیسیٰ بن میمون ضعیف۔“

روایت نمبر ۸: سیدنا عمرو بن عاص رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ
رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: «مَنْ صَبَغَ بِالسَّوَادِ، لَمْ يَنْظُرِ اللَّهُ إِلَيْهِ يَوْمَ
الْقِيَامَةِ». ”جو شخص سیاہ خضاب لگائے گا، اللہ تعالیٰ قیامت کے دن اس کی طرف
(نظر رحمت سے) نہیں دیکھے گا۔“

(مسند الشامیین للطبرانی: 306/2، ح: 1393، تاریخ دمشق لابن عساکر: 114/34)

تبصرہ: اس کی سند ”ضعیف“ ہے، کیونکہ اس کا راوی مثنیٰ بن صباح جمہور محدثین
کے نزدیک ”ضعیف“ اور ”مختلط“ ہے۔ اس کے بارے میں حافظ عراقی رحمہ اللہ فرماتے ہیں:
”یہ جمہور عند الجمہور۔“

”یہ جمہور کے نزدیک ضعیف راوی ہے۔“ (فیض القدير للمناوي: 69/1)

علامہ بیہقی نے اسے ”متروک“ قرار دیتے ہوئے فرمایا ہے:

”وَالْجُمْهُورُ عَلَى ضَعْفِهِ. “جمہور محدثین اسے ضعیف قرار دیتے ہیں۔“

(مجمع الزوائد: 70/5)

روایت نمبر ۹: امام حسن بصری رحمہ اللہ سے مروی ہے کہ رسول
اکرم ﷺ نے فرمایا: «يَكُونُ أَقْوَامٌ يَعْبُرُونَ الْبَيَاضَ بِالسَّوَادِ، (قَالَ مَرَّةً):

يُغَيِّرُونَ بَيَاضَ اللَّحْيَةِ وَالرَّأْسِ بِالسَّوَادِ، يُسَوِّدُ اللَّهُ وُجُوهَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ» .
 ”کچھ لوگ ایسے ہوں گے جو اپنے سر اور ڈاڑھی کے سفید بالوں کو سیاہ خضاب لگائیں
 گے، اللہ تعالیٰ قیامت کے دن ان کے چہرے سیاہ کر دے گا۔“

(الوقوف والترجل من الجامع لمسائل الإمام أحمد لأبي بكر الخلال: 143)

تبصرہ: اس کی سند ”ضعیف“ ہے، کیونکہ:

- ① امام حسن بصری رحمہ اللہ تابعی ہیں اور ڈائریکٹ نبی اکرم ﷺ سے روایت کر رہے ہیں۔ اس طرح یہ روایت ”مرسل“ ہونے کی وجہ سے ”ضعیف“ ہے۔
- ② زہیر بن محمد کا حسن بصری سے سماع مطلوب ہے۔

روایت نمبر ⑩: صہیب رومی سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ

نے فرمایا: «إِنَّ أَحْسَنَ مَا اخْتَضَبْتُمْ بِهِ لَهَذَا السَّوَادُ، أَرْغَبُ لِنِسَائِكُمْ فِيكُمْ، وَأَهْيَبُ لَكُمْ فِي صُدُورِ عَدُوِّكُمْ» .
 ”بالوں کو رنگنے کے لیے سب سے اچھا رنگ سیاہ ہے۔ یہ تمہیں بیویوں کے لیے زیادہ
 دلکش بناتا ہے اور تمہارے دشمنوں کے دلوں میں تمہارے زیادہ رعب کا باعث بنتا ہے۔“

(سنن ابن ماجہ: 3625)

تبصرہ: یہ روایت سخت ”ضعیف“ ہے۔ اس کا راوی دفاع بن وغفل

جمہور کے نزدیک ”ضعیف“ ہے۔ حافظ ابن حجر رحمہ اللہ نے اسے ”ضعیف“ قرار دیا ہے۔

(تقریب التہذیب: 1827)

اس کا دوسرا راوی عبد الحمید بن صفی بھی ”لین الحدیث“ ہے۔ (تقریب التہذیب: 3765)

اس کا تیسرا راوی صفی بن صہیب ”مجهول الحال“ ہے۔ (تقریب التہذیب: 2961)

اس میں اور بھی عاتین موجود ہیں۔

روایت نمبر ⑪: سیدنا عمر رضی اللہ عنہ کے بارے میں ہے:



إِنَّهُ عَرَضْتُ عَلَيْهِ مَوْلَاةً لَهُ أَنْ يَصْنَعَ لِحْيَتَهُ، فَقَالَ: مَا أُرِيدُ تُطْفِئُ نُورِي، كَمَا أَطْفَأُ فَلَانٌ نُورَهُ. ”ان کی لونڈی نے انہیں سیاہ خضاب لگانے کی اجازت چاہی تو انہوں نے فرمایا: میں نہیں چاہتا ہے کہ تُو میرا نور اس طرح بجھا دے جس طرح فلاں شخص نے اپنا نور بجھا لیا ہے۔“ (معرفة الصحابة لأبي نعيم الأصبهاني: 182)

تبصرہ: اس کی سند ”ضعیف“ ہے، کوئکہ اس میں بقیہ بن ولید (موثق، حسن الحدیث) کی ”تدلیس“ ہے۔ سماع کی صراحت نہیں مل سکی۔

بقیہ بن ولید کے بارے میں حافظ ابن ناصر الدین دمشقی (777-842ھ) فرماتے ہیں: وَثَّقَهُ الْجُمُهورُ عَنِ الثِّقَاتِ، بَلْفَظٍ يَدُلُّ عَلَى السَّمَاعِ. ”اُسے جمہور محدثین نے اس وقت قابل اعتبار سمجھا ہے، جب یہ ثقہ راویوں سے روایت کرے اور سماع کی صراحت کرے۔“ (توضیح المشتبہ: 59/2)

حافظ ذہبی رحمہ اللہ فرماتے ہیں: وَثَّقَهُ الْجُمُهورُ فِيمَا سَمِعَهُ مِنَ الثِّقَاتِ. ”اُسے جمہور محدثین نے ان روایات میں ثقہ قرار دیا ہے جو اس نے ثقہ راویوں سے خود سن رکھی ہوں۔“ (الکاشف: 106-107)

حافظ ابن ملقن رحمہ اللہ (723-804ھ) فرماتے ہیں: لَكِنْ بَقِيَّةٌ رُمِيَ بِتَدْلِيْسِ التَّسْوِيَةِ، فَلَا يَنْفَعُهُ بِتَصَرُّيْهِ بِالْحَدِيثِ. ”بقیہ بن ولید پر تدلیس تسویہ کا الزام ہے، لہذا اس کا (صرف اپنے استاذ سے) سماع کی تصریح کر دینا مفید نہیں۔“ (البدر المنير: 509/4)

روایت نمبر ۱۲: ابو قبیل حمی بن ہانی تابعی کا بیان ہے:

دَخَلَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ عَلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ، وَقَدْ صَبَغَ رَأْسَهُ وَلِحْيَتَهُ بِسَوَادٍ، فَقَالَ عُمَرُ: مَنْ أَنْتَ؟ قَالَ: أَنَا عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ، قَالَ عُمَرُ:



عَهْدِي بِكَ شَيْخًا، وَأَنْتَ الْيَوْمَ شَابٌّ، عَزَمْتُ عَلَيْكَ، إِلَّا مَا خَرَجْتَ، فَعَسَلْتَ هَذَا. ”سیدنا عمرو بن عاصؓ، سیدنا عمر بن خطابؓ کے پاس آئے تو انہوں نے اپنے سر اور ڈاڑھی کو سیاہ خضاب لگا رکھا تھا۔ سیدنا عمرؓ نے فرمایا: آپ کون ہیں؟ عرض کیا: میں عمرو بن عاص ہوں۔ سیدنا عمرؓ فرمانے لگے: میں نے تو آپ کو بڑھاپے کی حالت میں دیکھا تھا، لیکن اب آپ جوان نظر آتے ہیں۔ میں آپ پر یہ لازم کرتا ہوں کہ یہاں سے جائیں اور اس رنگ کو دھو ڈالیں۔“

(فتوح مصر والمغرب لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم، ص: 207)

تبصرہ: اس کی سند ”ضعیف“ ہے۔ اس میں ابن لہیعہ موجود ہے، جو جمہور محدثین کرام کے نزدیک ”ضعیف“ اور ”مذلس“ ہے۔ کَمَا مَرَّ

روایت نمبر ۱۳: کعب احبار تابعیؓ فرماتے ہیں:

وَلْيَصْبُغَنَّ أَقْوَامٌ بِالسَّوَادِ، لَا يَنْظُرُ اللَّهُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

”لوگ ضرور سیاہ خضاب استعمال کریں گے۔ ایسے لوگوں کو اللہ تعالیٰ قیامت کے روز

(نظر رحمت سے) نہیں دیکھے گا۔“ (حلیۃ الأولیاء لأبی نعیم الأصبہانی: 377/5)

تبصرہ: اس کی سند ”ضعیف“ ہے، کیونکہ:

① اس کا راوی عقیل بن مدرک سلمیٰ ”مجهول الحال“ ہے۔ سوائے ابن حبانؓ

(الثقات: 294/7) کے کسی نے اس کی توثیق نہیں کی۔ حافظ ابن حجرؓ نے اسے ”مقبول“

(مجهول الحال) ہی قرار دیا ہے۔ (تقریب التہذیب: 4663)

② عقیل بن مدرک کا استاذ ولید بن عامر یزنی بھی ”مجهول الحال“ ہے۔ اس

کی توثیق بھی سوائے امام ابن حبانؓ (الثقات: 552/7) کے کسی نے نہیں کی۔

فائدہ ①: امام جعفر صادقؓ (م: 148ھ) سے منقول ہے:

الْخِضَابُ مَكْبَدَةٌ لِلْعَدُوِّ، مَرَضَةٌ لِلزَّوْجَةِ.



”خضاب دشمن کو پریشان کرنے اور بیوی کو راضی کرنے کا ذریعہ ہے۔“

(شعب الإيمان للبيهقي: 400/8، ح: 5995)

تبصرہ: اس کی سند ”ضعیف“ ہے۔ اس کے راوی علی بن محمد بن عقبہ شیبانی کی توثیق نہیں مل سکی۔

فائدہ ②: ضمہ بن ربیعہ بیان کرتے ہیں:

سَمِعْتُ عَبْدَ الْعَزِيزِ بْنَ أَبِي رَوَادٍ يَذْكُرُ، قَالَ: الصُّفْرَةُ خِضَابُ الْإِيمَانِ، وَالْحُمْرَةُ خِضَابُ الْإِسْلَامِ، وَالسَّوَادُ خِضَابُ الشَّيْطَانِ.

”میں نے عبد العزیز بن ابورواد (م: 159ھ) کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ زردی ایمان کا، سرخی اسلام کا اور سیاہی شیطان کا خضاب ہے۔“ (تاریخ ابن أبي خيثمة: 383، وسنده صحيح)

تبصرہ: یہ شاذ قول ہے جس میں عبد العزیز بن ابورواد کا کوئی سلف نہیں۔ جس کام کو صحابہ کرام اور تابعین کی ایک جماعت نے کیا ہو، اسے شیطانی عمل قرار دینا مناسب نہیں۔ یوں یہ قول ناقابل التفات ہے۔

الحاصل: رسول اکرم ﷺ سے سیاہ خضاب کے استعمال کی ممانعت وارد

ہے، لیکن اسلاف امت، یعنی صحابہ و تابعین اور ائمہ دین کی ایک جماعت سے سیاہ خضاب کے استعمال کا جواز ثابت ہے۔ جس طرح رسول اللہ ﷺ سے بالوں کو رنگنے کا حکم ثابت ہے، لیکن اسلاف امت کے عمل سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ حکم استحب پر محمول ہے، اسی طرح اسلاف امت کے عمل سے معلوم ہوتا ہے کہ سیاہ خضاب کی ممانعت بھی کراہت پر محمول ہے۔ اسے حرام کہنے سے سلف کی مخالفت لازم آتی ہے۔ اسلاف امت سے بڑھ کر دین متین کو کوئی نہیں سمجھ سکتا۔ اس لیے سیاہ خضاب کو زیادہ سے زیادہ مکروہ کہا جاسکتا ہے۔

